

Bei einem solch hochwertig verarbeiteten Analogkabel läuft sicherlich jedem HiFi-Puristen das Wasser im Munde zusammen. Der äußere, solide State-of-the-Art-Eindruck wird auch von der inneren Verarbeitungsqualität bestätigt. Das NF-S6 Air ist aus 2 x 6 Einzelleitern gefertigt, die aus jeweils 19 feinversilberten Kupferlitzen bestehen. 23

Viablue NF-S6 Air

"Airpipes", das sind spezielle, hauchdünne Kunststoffröhrchen im Zentrum des Kabels. dienen zur Reduzierung von Zwischenströmen. Die Signallitzen sind dazu kreisförmig um die Airpipes angeordnet. Eine 6-fache Schirmung, bestehend aus drei Folienschirmen und drei gegenläufigen Wendellitzen-Schirmungen, halten jegliche Störeinflüsse von außen auf die Signalleiter ab. Ein weicher Mantel umhüllt das gesamte Konstrukt und wird wiederum durch einen hochfesten Gewebemantel vor mechanischen Einwirkungen wirksam geschützt. Zudem bietet dieses "Cobra"-Schutzgewebe eine hochwertige und individuelle Optik. Die Spleißenden werden durch massive Splitter aus dem Kabel geführt und münden in Metall-Cinchsteckern mit vergoldeten Kontakten.

Fazit

Das SC-6 Air von Viablue macht alles richtig! Es überträgt völlig unverfälscht die Signale von A nach B und gibt sich unbeirrt von äußeren Störeinflüssen. Es ist sicherlich eines der besten Analogkabel, das man zur Zeit bekommen kann.

Viablue NF-S6 Air

ab 220 Euro
au ZZU EUIU
Viablue, Malsch
07246 - 943112
www.viablue.de

Ausstattung

Verfügbare Längen

Spezifikationen

· 2 x 6 Signalleiter aus jew. 19 versilberten Kupferlitzen

0,7, 1, 1,5, 2, 3, 5 m

6-fache-Abschirmung, 23 Air-Pipes, Kapazität
 93 pF/m, stabiles Außenschutzgewebe, Spleißlänge
 130 mm, Metallstecker mit vergold. Kontakten

 Verarbeitung 20 % 		0,5
 Performance-Gewinn 	60 %	0,5
 Praxis 20 % 		1,1

Preis/Leistung	sehr gut	
Referenzklasse	überragend 1+	